

وثيقة برنامج مزولة

● عنوان البرنامج: مزولة

● مالك البرنامج: مركز إیراق

● هل البرنامج سوف يتم بالتعاون مع جهة خارجية؟

لا ✓ نعم

● مقدمة:

يقوم برنامج مزولة على فكرتين رئيسيتين الأولى هي توعية الفتيات بأهمية القواعد القرآنية يجعلها منهج حياة والثانية تعزيز وتنمية مهارات الفتيات من خلال دورات تدريبية تختار الفتاة المسار المناسب لها حتى نهاية المركز لتخرج بعدها بمخرج يطور من مهاراتها كما يتخلل البرنامج مسابقات ترفيهية وأنشطة متنوعة مفصلة في الجدول أدناه ، يستهدف البرنامج فتيات المرحلة المتوسطة والثانوية والجامعية إلى عمر ٢٣ سنة، ويتوقع في نهاية هذا البرنامج من الفتيات أن يحددن ميولهن بتطوير قدراتهن واستثمارها فيما يخدم المجتمع .

● وصف البرنامج

المرحلة المتوسطة والثانوية	الفئة المستهدفة
٢٢٠ ٦٠ فتاة متوسط ٨٠ فتاة ثانوي ٢٠ فتاة جامعي ٦٠ متطوعة	مجموع المستفيدين المباشرين وغير المباشرين
مركز إیراق	مكان البرنامج
١٠ أيام بمعدل يوم من كل أسبوع	مدة البرنامج
٨:٣٠ إلى ٤:٣٠	الوقت
١٤٤٠-١-١٢	تاريخ البدء

تاريخ الانتهاء	١٦-٣-١٤٤٠
ميزانية البرنامج	<p>زي الفتيات : ٤٦٥٠</p> <p>ميزانية لجان : ٣٧٠٠</p> <p>ميزانية هدايا الفتيات والمتطوعات وترتيب</p> <p>الاجتماعات : ٣٢٥٠</p> <p>ميزانية يوم المخيم : ٦٠٠٠</p> <p>المجموع : ١٧٦٠٠</p>

• أهداف البرنامج

الأهداف	الهدف العام : تنمية الفتيات في الجانب الشرعي والمهاري من خلال البرامج المقدمة
	١. توعية الفتاة بالمنهج القرآني من خلال القواعد القرآنية وربط ذلك بالواقع المعاصر
	٢. إكساب الفتيات مهارات وخبرات تساعد في تنمية ميولها

• مخرجات البرنامج

المخرج	العدد	موعد الإنجاز	ملاحظات
مقاطع فيديو	٨	٢-٢٥ ٢-٣ ٩-٣	
نصوص مكتوبة	٨	٢-٢٥ ٢-٣ ٩-٣	
مسرحيات تمثيلية	٨	٢-٢٥ ٢-٣ ٩-٣	
مسابقات	٩	طوال البرنامج	
دورات تدريبية	١٥	١-١٩ ١-٢٦ ٢-٤	<p>لمدة ثلاثة أيام</p> <p>اليوم الأول لجميع الفتيات : كيف تكتشفين</p> <p>موهبتك</p>

واليومين الآخرين : تقسم الفتيات على سبع مسارات حسب اختيارهن (الإنشاد - الرسم - المكياج - التمثيل - الديكور - كتابة النصوص - المونتاج)			
	طوال البرنامج	١٠	تقارير إعلامية

• فريق عمل البرنامج

الأعضاء	العدد المطلوب	المهام الموكلة	
نوره القاسم	١	-تنظيم هيكله المشرفات والتواصل معهم - كتابة خطة البرنامج والجدول - تقييم ومتابعة المشرفات	قائدة
فاطمة العثمان	١	-تنظيم هيكله اللجان والتواصل معهم -تقييم ومتابعة اللجان -تنسيق وتنظيم الاجتماعات القبلية	مساعدة قائدة
أ. ابتسام خان أ. ابتسام الجاسر أ. مزنة البلطان رند السلمي شروق العيزان	٥	الإشراف العام على البرامج ومتابعة الخطط	لجنة إدارية
هيفاء العبد الكريم رنا اللزوم آثار العليان لطيفة المحسن ريمه البسام لطيفة الشلاش لمياء الماضي ريما المحرج نسرين الدايل	٩	- إضافة طابع ترفيهي للبرامج. -تنمية المهارات الحركية والعضلية والذهنية عن طريق التحديات والمسابقات . - الاهتمام بالجانب المسرحي .	لجنة ثقافية

<p>ريم العقيل هديل البداح مها العبد الكريم خلود العقيل رنيم اللزام سدیم البداح مشاعل العنيزان إلهام الخضيرى</p>	<p>٩</p>	<p>-الاهتمام بالجانب التطويرى للفتيات من جوانب متعددة "مهارية و فنية و علمية ...". -إقامة فعاليات اجتماعية و تطوعية بشراكات مجتمعية</p>	<p>لجنة برامج</p>
<p>شهد العصيمي نوره الخريف سارة الخريف نجد العليل ريم العتيبي سعاد الخزيم</p>	<p>٦</p>	<p>-متابعة تنزيل الإعلانات . - تغطية البرامج في جميع وسائل التواصل مع "إطار للصور يحمل نمط عام للبرنامج" . - الإشراف على الحسابات و الرد على الاستفسارات بشكل دوري . -تفعيل مسابقة يومية في وسائل التواصل. -تقرير مصور نهائي للبرامج " فيديو " .</p>	<p>لجنة إعلامية</p>
<p>أسيل الشايح سدیم البواردي حصه الرشيد خولة الزامل أروى التميمي ريما الماضي حنان العسكر هلا الدوسري نهي النملة</p>	<p>٩</p>	<p>-تنظيم التنقلات وضبط الفتيات داخل البرنامج. -متابعة الزي والحضور والانصراف -متابعة تسجيل الحلقات وتنظيمها داخل البرنامج</p>	<p>لجنة تحكيم</p>
<p>لينة العصيمي أمل العقيل رندة المحسن نورة الصقير درة الصلال</p>	<p>٦</p>	<p>-اقتراح و تنفيذ ديكور عام في مدخل المقر يحدد هوية البرنامج. - التجهيز ليوم الاستقبال . -التجهيز لليوم الختامي. - التجهيز ليوم الرحلة أو اليوم الترفيهي .</p>	<p>لجنة الديكور والتهيئة والإعداد</p>

بدور الدريهم آلاء الجرودي			
هلا الدوسري	١		لجنة علاقات عامة
-	-	-	لجنة تسويق
فاطمة الفرهود أثير العوضه	٢	- استلام الفواتير وتدوينها وتسديدها - تسليم اللجان والمشرفات ميزانية البرنامج - تسليم تقرير الميزانية التشغيلية في نهاية كل برنامج مفصلة بتقرير مالي	لجنة مالية
أسمى الباطين سمية المسند رند السلمي ميمونة القفاري صفية العجمي	٥	- وضع خطة للمواضيع العلمية لبرامج الفتيات، بما يتناسب مع احتياجات الفئة العمرية - تحديد المحاور الأساسية للمادة العلمية وجمعها - طرح مقترحات لطرق عرض المادة العلمية في البرنامج بأساليب تربوية	لجنة علمية
-	٢	- متابعة نظافة المكان قبل وبعد البرنامج	عاملة

• ميزانية البرنامج

المبلغ التقديري	الاحتياجات المتوقعة "بشكل مجمل"	اللجنة
٥٠٠	تنفيذ مسابقة التعارف	اللجنة الثقافية
	تنفيذ مسابقة ٣*٤=١٠	
	تنفيذ مسابقة قدراتك بالفصحى	
	تنفيذ لعبة الكيرم	
	تنفيذ مسابقة رهائن الظلام	

	تنفيذ مسابقة الطائر بيب بيب	
	تنفيذ مسابقة الألوان المتقاطعة	
٨٠٠	تنفيذ برنامج لسّة	لجنة البرامج
	تجهيزات برنامج مواهب الفتيات	
	تنفيذ برنامج بادر	
٦٠٠	تجسيد نقاط البرنامج	لجنة التحكيم
	إعلان النتائج بصورة دورية	
	تتويج فائز اليوم الختامي	
١٥٠٠	تنفيذ الديكور داخل المبنى بشكل ثابت	لجنة الديكور والتهيئة
	تنفيذ ديكور ومعارض يوم المخيم	
	إعداد فقرة ذكرى مزولة لليوم الختامي	
٣٠٠	قرطاسية	اللجنة الإعلامية
	عناصر تحفيز	
٣٧٠٠	المجموع	

• جدول البرنامج

اليوم /	الوقت	٥:٤٥-٤:٤٥	٥:٤٥	٦:٢٠	٦:٣٠-٧:١٥	٧:١٥	٧:٣٠-٨:٣٠
١-١٢							
١-١٩	برامج بادر	أسري قاعدة "يؤتي الحكمة من يشاء"	راحة وصلاة	إعلامي شرح فكرة الزبدة	ثقافي مسابقة ١٠=٤*٣	حلقات	برامج عطية
١-٢٦	تحكيم إعلان النتائج	أسري قاعدة "من عمل صالحا من ذكر أو أنثى.."		إعلامي إعلان نتائج الزبدة	ثقافي قدراتك بالفصحى		

اليوم / الوقت	٤:٣٠ - ٤:٤٥	٥:٠٠ - ٥:٣٥	٦:٥٠ - ٥:٣٥	٦:٥٠ - ٥:٣٥	٧:٠٠ - ٧:٤٥	٧:٤٥ - ٨:٠٠
٢-٤	برامج بادر	حلقات	راحة وصلاة	أسري قاعدة "قد علم كل أناس مشربهم"	إعلامي إعلان نتائج الزبدة	ثقافي لعبة الكيرم
٢-١١	إعلان النتائج	تحكيم		أسري قاعدة "واصبر نفسك مع الذين يدعون.."	ثقافي مسابقة رهائن الظلام	برامج لسة
٢-١٨	يوم المخيم					
٢-٢٥	برامج بادر	حلقات	راحة وصلاة	أسري قاعدة "إن الله يأمر بالعدل والإحسان"	إعلامي إعلان نتائج الزبدة	ثقافي مسابقات الأسر
٣-٢	إعلان النتائج	تحكيم		أسري قاعدة "أقم الصلاة لدلوك الشمس"	ثقافي الطائر ييب	
٣-٩	برامج بادر			أسري قاعدة "وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم"	ثقافي لونك بختك	
٣-١٦	اليوم الختامي					

• الأنشطة والبرامج

النشاط	نوعه	آلية التنفيذ	الزمن	اللجنة المنفذة
برنامج عطية	دورات تطويرية	إقامة دورات لتعزيز الجانب المهاري للفتيات من خلال تقسيمهم لعدت مسارات ومن هذه المسارات (الميك أب، التمثيل، الإنشاد، المونتاج، الخط، كتابة النصوص، الرسم، الديكور الخ) وفي نهاية البرنامج	ساعة	لجنة البرامج

		تخرج الفتيات بمخرج (مسرحية، مسرحية إنشادية، تصوير مقطع فيديو)		
اللجنة الإعلامية	١٠ دقائق	مسابقة أسبوعية عن بُعد، تقام كل ثلاثاء يلي كل سبت محتوى على مادة علمية. يُطلب من الفتيات تقديم الفائدة التي خرجن بها، بأسلوب يختلف كل أسبوع، وذلك في وقت محدد، ومدة تذكر بداية كل مسابقة بهدف تفعيل حسابات إ Iraq على مواقع التواصل.	مسابقة	الزبدة
اللجنة الثقافية	٤٥ دقيقة	عرض مجموعة من الرموز تعبر عن أرقام بحيث يعرض ١٠ رموز تمثل الأرقام وأول أسرة يمسك معها الخط تحصل على عدة خيارات: سؤال أو مهمة أو مبارك أو حظ أوفر. (إذا تم التنفيذ السؤال أو المهمة تحصل على ٥ نقاط، إذا حصلت على حظ أوفر يخصم منها نقاط).	مسابقة	$١٠ = ٤^*٣$
اللجنة الثقافية	٤٥ دقيقة	يؤخذون مشرفات الأسر ومساعداتهم كرهينة للبحث عن الصندوق المفقود الخاص بالأسرة في مكان مظلم وتُغمض أعينهم ويكون تمييز الصندوق الضائع من خلال شكل موجود في أعلاه مثل: (نجمة، قمر، مربع...) ويكون الشكل على الصندوق بشكل بارز بحيث يتم التعرف عليه من خلال اللمس. بالمقابل يكون على فتيات الأسرة إنجاز قائمة من المهمات بعدد معين، والأسرة الفائزة هي من تنجز فتيات الأسرة المهمات وتحصل المشرفة على الصندوق أولاً.	مسابقة	رهائن الظلام
اللجنة الثقافية	٤٥ دقيقة	اللعبة بنفس طريقة لعبة الكيرم الشهيرة مع إضافات بسيطة، ممثلة الأسرة إذا أصابت الهدف بدخول احد الحبوب فيها	مسابقة	الكيرم

		يوجه لها مهمة أو سؤال اذا اصابته حصلت على نقاط بقيمة لون الحبة "فوشي" = ٥٠ ايض = ١٥ اسود = ٥"		
اللجنة الثقافية	٤٥ دقيقة	مسابقة بطابع فصيح متعددة الفقرات وكلها تتفق على ان التنفيذ سيكون بالفصحى من الفقرات: رتي العبارة، إلقاء بيت شعر، اكمال قصة، تأليف .. الخ	مسابقة	قدراتك بالفصحى
اللجنة الثقافية	٤٥ دقيقة	حلقات اللعب توضع بشكل خط موج على الأرض ثم تقسم الأسر على قسمين كل خط يكون لأسرتين متقابلتان. يبدأ كل فريق بالانطلاق من نقطة البداية الخاصة به، إذا تصادم مع الفريق المنافس يُطرح للمتنافسين سؤال والأسرة التي تجيب على السؤال أولاً هي التي تكمل طريقها والأخرى تخرج ليدخل بديل لها. تقييم الفائز على أكثر عدد انتقل من الجهة الأولى للجهة المقابلة.	مسابقة	الطائر ييب يب
اللجنة الثقافية	٤٥ دقيقة	عرض جدول يحمل ٥٠ لون مختلف "احمر-اصفر- بنفسجي .. الخ وقائمة مجهزة من ١-١٠٠ تشمل: دولاب-سؤال-مهمة بعد اختيار اسرة رقم محدد وتنفيذ المطلوب يختارون لون من الجدول بشرط أن لا يكون تم اختياره مسبقاً ثم يصرح لهم قيمة هذا اللون ليضاف الى رصيد نقاطهم الأسرة الفائزة من تجمع اكبر عدد نقاط .	مسابقة	لونك بختك
لجنة البرامج	٤٥ دقيقة	فكرة البرنامج مستوحاة من الكلمة والعذر الأكثر ترداداً على مسامعنا إذا تكلمنا عن التغيير، التوبة، ترك معصية (أنا لستاً صغيرة قدامي وقت إذا كبرت إذا تخرجت) بالبداية يعرض فيديو عن روتين يومنا يوضح	جلسة حوارية	برنامج لستة

		الروتين المكرر و عدم وجود شيء جديد و من ثم تبدأ جلسة حوارية في أهمية استثمار الأوقات بما يفيد		
لجنة البرامج	١٥ دقيقة	البرنامج تنوع أفكاره في ٣ أيام متفرقة الفكرة الأولى : استضافة مشروع "رمق سارة" ٥ دقائق تحدث عن فكرتها وإنشاء المشروع. ١٠ دقائق يقومون الفتيات بترتيب السلة الغذائية. الفكرة الثانية : تجهيز هدايا لجيران إيرا الفكرة الثالثة : تنفيذ الالعاب و تقديمها لأطفال العائلة	تفاعلي	برنامج بادر
لجنة التحكيم	١٥ دقيقة	إعلان النتائج في المركز يتكرر ٣ مرات بطرق مختلفة الإعلان الأول : يتم إعطاء كل أسرة طريقة لحساب توقيت لدولة معينة وعليهم إيجاد الدولة، ثم يتم إعلان المراكز من خلال الدول <u>خطة ب:</u> يتم توزيع مجموعة من الباركود لكل أسرة بحيث يتم توصلهم من خلاله إلى النتيجة أو إلى الدولة المحددة الإعلان الثاني : ساعة مفككة وكل قطعة تحدد بلون وكل لون يوضح رقم و بعد تجميع قطع الساعة يتضح للأسرة مركزها أو يكون كل حرف يدل على حرف معين وبعد تجميع الحروف يظهر لهم المركز الإعلان الثالث : تسوق الأسر لساعة معينة عبر أحد مواقع التسوق، وكل أسرة يكون لديها كود خصم يظهر مجموع درجات الأسرة عدا أسرة أو أسرتين يكون أكواد الخصم مع أحد اللجان بعدها يدخل صندوق لأسرة معينة من شركة توصيل بضائع وتكون المفاجأة بأن مركزها يوجد بداخل الصندوق.	مسابقة	إعلان نتائج
لجنة التحكيم	مستمر	يتم توزيع ساعات مفرغة أو (قطعة خشب دائرية) على الأسر، ومع كل إعلان سيتم إعطاء الأسرة التي	تفاعلي	تمثيل النقاط خلال البرنامج

		<p>حصلت على أكثر من ٢٥٠ رقم بالتسلسل حتى نهاية البرنامج سنجد أسر ساعاتها مكتملة الاعداد والبعض لديها أرقام ناقصة، مما يدل على أنها قد حصلت على أقل من العدد المحدد فلم تحصل على الرقم.. وعند إعلان النتائج النهائية سيتم وضع عقارب الساعة للمركز الأول وعقرب واحد للمركز الثاني.. سيتم توزيع الرقم (١) لجميع الأسر يوم الاستقبال ويتم البدء مع رقم ٢...*</p> <p>في حال حصلت الأسرة في الأسبوع على ٥٠٠ نقطة أو أكبر سيتم إعطاؤها رقمين من خلال هذه الفكرة سيتم ربط أن أوقاتنا تحصد لنا أعمالنا.</p>		
يوم المخيم	يوم مختلف في جدولته عن بقية الأيام	تقوم فكرة المخيم على اختلاف المواقيت حول العالم، وتهدف إلى تعريف الفتيات بنظام غرينتش العالمي وتعريفهم كذلك بجهود المسلمين في صناعة الساعات واهتمامهم بالوقت، ويهدف المخيم أيضاً إلى دعم مشاريع ومواهب الفتيات.	يوم كامل	لجنة التهيئة والإعداد

• معايير جودة الأداء

المهمة	اللجنة المسؤولة	معايير جودة الأداء
مسابقات اسبوعية	اللجنة الثقافية	الالتزام بوقت المسابقة تحقيق الهدف من إضافة طابع ترفيهي للبرنامج
إعداد جدول يوم الاستقبال ويوم المخيم واليوم الختامي	لجنة التهيئة والإعداد	إعداد جدول مختلف مميز لهذه الأيام أن يحتوي يوم الاستقبال على فقرة تعارف أن يكون الطابع العام للمخيم هو الطابع الترفيهي أن يحتوي اليوم الختامي على فقرة ختامية للبرنامج
وضع طابع عام للبرنامج من خلال الديكور	لجنة التهيئة والإعداد	بروز هوية البرنامج من خلال الديكور

شمول التغطية لفقرات اليوم موازنة طول وقصر التغطيات حسب الفقرات المقدمة	اللجنة الإعلامية	تغطية البرامج في وسائل التواصل الاجتماعي
الالتزام بوقت المسابقة تحقيق الهدف من المسابقة بتضمين جزء من المادة العلمية	اللجنة الإعلامية	مسابقة على وسائل التواصل
إيضاح فكرة البرنامج وأفكار بعض عناصره	اللجنة الإعلامية	إعداد تقرير مرئي
تطوير الجانب المهاري عند الفتيات	لجنة البرامج	برامج مهارية للفتيات
استخدام ملفات الحساب التلقائي ضبط تنقلات الفتيات في الوقت المحدد	لجنة التحكيم	حساب النقاط وضبط التنقلات